

尚美学園大学芸術情報学部紀要発刊にあたって

芸術情報学部

学部長

音楽表現学科長

原田 茂生

このたび尚美学園大学芸術情報学部の紀要第一号が発刊される事となった。2000年4月に新たに4年制大学として開学した尚美学園大学は2学部3学科から成るが、この冊子はそのうち音楽表現学科と情報表現学科の2学科を持つ芸術情報学部がその教員の研究論文等を掲載して世に出す最初の紀要である。音楽表現学科から3篇、情報表現学科から3篇が提出された文章がこの冊子に含まれている。

どのような文章を掲載するか、編集委員の間でもさまざまな意見が交わされたが、芸術関係者も含まれる本学部の性格も考慮して、厳密な研究論文だけでなく、より幅広い内容の文章を含めるということでスタートすることとなった。

なお尚美学園大学の芸術情報学部は、上記のように、音楽表現学科と情報表現学科の2学科から成るが、前者は我が国の他の音楽系大学にもある各種楽器、声楽、作曲のコースの他に、音楽メディアと音楽ビジネスという2つのコースを含めていることが大きな特徴となっているし、後者は聴覚、視覚、言語表現などに訴えるあらゆる表現をその研究・教育範囲に含めており、かつ学生を入学当初からそのいずれの分野にも特化させないという柔軟なシステムを採っていて、これまたユニークである。今後芸術情報学部から出される紀要は、当初多彩な内容を含むこととなると思われるので、その意味でもご期待いただきたい。