

尚美学園大学 芸術情報学部紀要

第1号

創刊にあたって

堀江 湛
原田 茂生
四方 義昭

論文

情報表現学科

指数関数を用いる数値積分公式の設計

戸川 隼人 1

STSモデルにおける最尤推定量の存在性と一致性

華山 宣胤 9

負次元自己相似集合について

永江 孝規 23

音楽表現学科

音楽の共生 — トニックを振り所の一つとして —

金子 晋一 39

ベートーヴェン楽曲の深層構造

大村 哲弥 69

ベートーヴェンの足音を背後に聞きながら — フラームス第4交響曲の形式規範 —

田村 和紀夫 103